

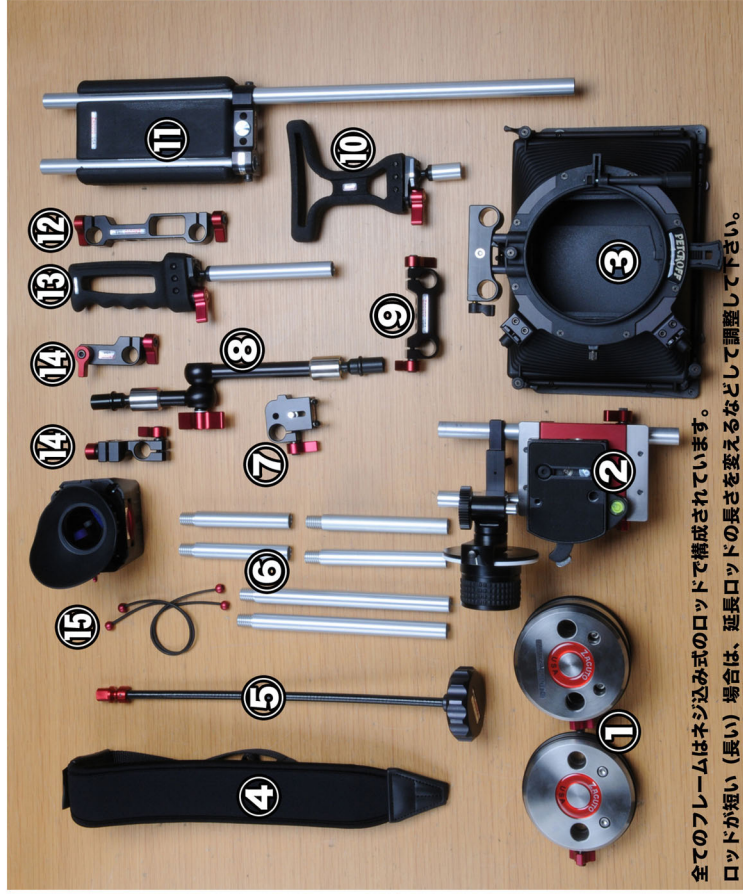
ZAGUTO DSLR Full Sniper Kit Plus



三脚固定時はガンストックを外した状態で
取り付けてください。

フルスナイパーキット完成形

注意：三脚固定時は必ずウエイトを外してください。雲台が破損します。



全てのフレームはネジ込み式のロッドで構成されています。
ロッドが短い(長い)場合は、延長ロッドの長さを変えるなどして調整して下さい。

フルスナイパー構成

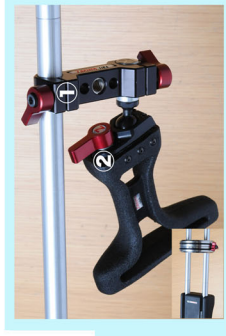
- ①ウエイト3.5lb / 7lb (各1個) ・ ②カメラベースプレート (フォロフォーカス付き)
- ③マットボックス (フード) ・ ④ストラップ ・ ⑤フォーカス延長コントローラー
- ⑥延長ロッド (9cm・11cm・18cm 各2本づつ) ・ ⑦Zicroマウント (モニター用) ・ ⑧モニター用アーム
- ⑨ミニマウント ・ ⑩ガンストック ・ ⑪シヨルダーパーッド (ロッド付) ⑫15mmマウント ・ ⑬Zグリッパ
- ⑭Zマウントx2 ・ ⑮Zファイナダー (ストッパー付)

ナショナルレニタル原宿 TEL.03-3486-6981 FAX.03-3797-6337



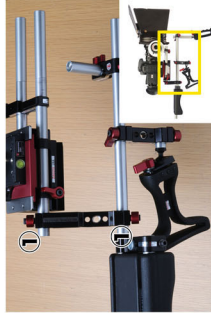
グリッパ調整

①のレバーで前後・②のレバーで角度・③のレバーで高さの調整がそれぞれ出来ます。
注意：②のレバーを緩める時は、フレーム本体を保持してから緩めて下さい。
グリッパのみを握った状態で緩めると角度が急激に変わるため
落とす危険性があります。



シヨルダーパー調整

①のレバーで前後・②のレバーで角度の調整が出来ます。
又、シヨルダーパー後部にウエイトを取り付ける事により、
前後のウエイトバランスが取れ撮影しやすくなります。
三脚での撮影時には雲台が破損してしまうのでウエイトは必ず外して下さい。

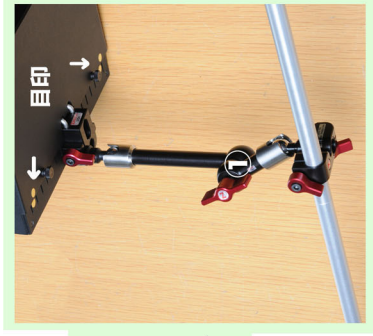


カメラ本体とシヨルダーパーの角度・高さが合わない場合は

①のレバーを緩めて調節して下さい。

カメラ側フレーム本体を保持してから緩めて下さい。

カメラ側フレームの角度が急激に変わるため落とす危険性があります。



モニターアーム

①のレバーを緩めると角度が変わります。この際、上下共に緩んでしまうため
必ずモニターを保持した状態で緩めるようにして下さい。

角度のロックは①のレバーのみです。

モニターアームは上部用と下部用があります。銀色・金色の目印があるので、

それぞれに合うように装着して下さい。



Zフォーカス (フォロフォーカス)

①のレバーを緩め、ギア部を横へ引いてからZフォーカス本体を
前後に移動させて前後位置を調整して下さい。

その後Zフォーカスギア部をスライドさせてをレンズ側ギアと合わせて下さい。

①のレバーを締めるとギア部・本体ともに固定されます。



フォーカスの延長コントローラーには、ロックレバー等はありません。
差し込むとロックされますが強く引っ張ると外れます。